

本律師茲受任影戲生活法律顧問如開嗣後如有侵害該社會營業及其他一切法律益者本律師當盡依法保障之責此啓

事務所
 寧波路四十七號
 江西北路口
 電話一四八五
 ○號

有深刻的意味和思想，不能完全把牠當作神怪片看待，有科學的意味，有哲學的觀念，馬路上沒有汽車，人們出門的時候，都坐着飛機，一切交通，都在空中，那麼天空中的熱鬧，也就可想而知了，我看到一幕很深遠的內景，好像房間模樣，遠遠地望出去，那玻璃窗外祇見空中像蜻蜓般的飛機，飛來飛去，很是熱鬧，不過就這一點而論，已經是名貴異常，因為我可以

的滑稽動作，在觀眾的心裏，當然個個在羅克身上，那裏還顧到別的，可是羅克左右許多皮匠，都在像煞有介事，個個都工作來往住，描寫那皮鞋店裏的營業很忙，就好像在除了主角做戲之外，還有配角

的哩！要是我們中國影片，恐怕不肯這樣認真，最多給你擺上一二個，如果木雞的演員而已，好像配角是不重要的，簡直當作舞台上的跑龍套一般，事實如此，

的惑起見，時常把輪船艙的窗口，拍成近影或特寫，那窗外的水景，一伏一起，浩浩蕩蕩，一望而知是真的內景，並非在攝影場中攝的，要

是中國影片拍着這輪船

的內景，就要在攝影場裏搭假的佈景了，那麼當然沒有水景，和一高低一起一伏的情形呢，這就是外國影片的優點，我很希望國產影片也快快起來競爭才是，免得給人家看了失望才好。

影射 謹防

經理總
路西法洋行